

du 20 au 24 Janvier 2016

CHEVAL PASSION 2016 : Les traits toujours présents ! à Avignon (84) - 1

(photos - texte Olivier Bernard)

Pour un salon «du sud», très orienté spectacle équestre, on pourrait se dire que les chevaux de trait n'y ont pas leur place. Et pourtant, cette édition du Salon du Cheval d'Avignon confirme son affection pour le cheval de trait avec une présence de nos gros bien supérieure à ce que l'on a pu voir au Salon du Cheval de Paris !

Certaines Associations Nationales de Races ne s'y trompent pas, comme le Syndicat des Chevaux Cob Normand et la Société Hippique Percheronne de France. Il est à noter que le transport du public d'un point à l'autre du salon s'est fait en voiture hippomobile grâce à une prestation réalisée par l'IFCE avec une paire de comtois.

Mais le Salon Cheval Passion est surtout connu pour le grand spectacle équestre « les Crinières d'Or ». Le Graal de nombreux artistes équestres pour qui la présence à ce spectacle sonne comme une consécration et la reconnaissance de leur travail : la troupe Jehol et la troupe l'Art est Cabré dans un numéro de voltige nommé KOZACH'BALLET, Samuel HAFRAD et à son Percheron de 9 ans «ZAK» (Trésor du Ramier) et Saxo son croisé lipizzan/espagnol, et la Fanfare de la Garde Républicaine.

Dernier gros morceau de ce Cheval Passion 2016 : le MISEC ! (Marché International du Spectacle Équestre de Création). Parmi les artistes passionnés de traits, on a pu voir cette année, les Comtois en Folie avec un numéro en liberté de Guillaume MAUVAIS. Une autre artiste passionnée, Mélie PHILIPPOT, a présenté un postier Breton en pas de deux avec un poney en liberté.

Pour conclure sur ce salon Cheval Passion, on peut dire qu'il reste un salon agréablement atypique où l'on peut profiter jusque tard dans la nuit de spectacles équestres avec des chevaux de trait qui ne sont pas mis de côté. Le tout en mangeant un bon repas ou en buvant une petite bière avec des amis dans une ambiance très festive !

